Avis de Passage

Le Journal du Voyageur Debout

été 2009 N°25

Edito

Etat de crise

Difficile de considérer la crise comme un signe salvateur, une alerte donnée quand il est encore temps, un éclat lumineux d'un phare qui prévient du danger le bateau égaré, une sirène qui se déclenche juste avant le naufrage. Plus facile sans doute pour le capitaine, tout en haut, bien au sec à son poste de commandement que pour l'homme des machines, qui, le nez dans la fumée continue de gaver la machine infernale sans savoir où elle l'emmène. C'est le dernier de ses soucis. Surtout que son poste est menacé à l'homme des machines … des rumeurs l'inquiètent … on parle de le remplacer. Trop vieux, trop cher. Ceux qui le remplaceront seront plus performants, plus pauvres et donc plus motivés, la machine ira plus vite, encore plus vite, pour aller où ? La fuite en avant, et tant pis pour la fumée qui obscurcie l'horizon et qui fait fondre la banquise. D'ailleurs on peut naviguer plus vite et plus loin sans toute cette glace. Ainsi, on pourra forer plus profond pour consommer plus d'énergie pour que le bateau avance plus vite avec quelques hommes des machines en moins et de ce fait il nous sera possible de … Je me suis égaré moi aussi!

Mais c'est moins grave, après tout, je ne suis qu'un saltimbanque qui s'essaie à l'art difficile de l'écriture.

«D'ailleurs, de quoi je me mêle !
me lance l'homme des machines du fond de sa câle enfumée.
De quel droit ! Et pour commencer, quel est ton grade moussaillon ? Quel est ton poste ? Voyageur debout ? Est-il vraiment nécessaire ? Que fais tu pour sortir de la crise ? des spectacles ? comiques ou tristes ? tu ne sais pas toi même ? c'est risible ! je te conseillerais, au moins de nous faire rire pour oublier ! Comment cela l'art est un outil du rappel et non de l'oubli ? D'ailleurs qui me dit que tu es un artiste, un vrai . As tu un diplôme, un certificat, une palme, un césar … n'importe quoi … une attestation de la DRAC ? même pas ? Bon admettons ! Alors ils parlent de quoi tes spectacles ? De la difficulté qu'ont les hommes à s'aimer ?
C'est tout ?
De l'éternel combat de l'ombre et de la lumière dont ils sont tous porteurs ?
Comprends pas !
De la lenteur qu'a l'homme pour se décider à passer à l'âge adulte ?
Pourquoi, t'as quel âge ?
De l'extraordinaire difficulté de vivre sa vie ?
Ça, je le savais déjà ! Et ça donne quoi concrètement ?
- Des histoires.
- Connues ?
- Pas forcément, des fois oui.
- Tu joues bientôt ?
- Oui, Don Quichotte, à Avignon, en juillet.
- C'est bien ?
- Heu … oui !
- Tu pourras me filer une invitation ? tu comprends … c'est la crise !
- Ah oui … la crise !
- Et à part ça tu fais quoi comme métier ? »

Jean-Luc Bosc

CONCRÈTEMENT

Malgré 1030 représentations (tous spectacles confondus, sans compter les animations et les interventions en milieu scolaire, hospitalier, pénitencier, les stages , les ateliers, les lectures …) **190 Villes traversées et 15 créations en 13 années d'existence** (soit une moyenne de 79 dates de jeu chaque année) **la Cie Le Voyageur Debout n'est, à ce jour subventionnée par aucune institution.**

NOUVELLE CRÉATION

DOMINO

Comme au temps du cinéma muet, ils dansent l'éternelle ronde : je, tu , il, nous, vous, ils, en noir et blanc rehaussés d'une touche de rouge ; rouge sang, coquelicot, passion, vermeil… Merveille et dureté de la vie, magie et souffrance de l'amour, terreur et délivrance de la mort… Seuls à deux, à trois, à quatre ils jouent la grande ritournelle.
Comme les héros au temps du cinéma muet, le mélodrame et le burlesque donnent corps à leur existence. Ils sont pâles, ont l'œil vif et charbonneux, esquissent quelques pas de danse avec l'élégance du désespoir ou le pathétique d'une trop grande solitude…
Comme les personnages du temps du cinéma muet ils ne sont pas vraiment vrais. Ils sont là juste pour nous raconter une vie, une histoire d'amour et de départ, d'homme et de femme, de gosse et de vieillard. Ils sont là juste pour nous faire un petit signe de l'au-delà du temps.

Distribution : Jean-Luc Bosc, Sandrine Gelin, Laurent Lacroix, Marie-Emilie Nayrand
Création lumière et régie : Christophe Richard
Musique utilisée : Pascal Comelade
Voix off : Yves Bajard, Aïcha Bosc, Brian Kenna
Décors et costume : Chantal Bosc

Nous avons eu le grand plaisir de présenter les premières de Domino les 4 et 5 Juin derniers à la Maison du Peuple de Pierre-Bénite devant 400 spectateurs. Le spectacle a reçu un accueil du public et des professionnels très chaleureux, nous en sommes ravis ! Nous le reprendrons sur la région la saison prochaine et nous le proposerons pour le festival d'Avignon 2010.

Impromptu selectionné par "Rhône en scène"

Le Département a sélectionné "Impromptu" dans son catalogue "Rhône en scène" et nous en sommes très heureux.
Ainsi les municipalités du Rhône de moins de 12 000 habitants pourront programmer "Filomène et Félix dans Impromptu" aidées par le Département qui financera entre 50 et 80% du coût du spectacle

RHÔNE
LE DÉPARTEMENT

Théâtre
Ateliers et Stages
COMPAGNIE LE VOYAGEUR DEBOUT
SAISON 2009/2010

LA DEMARCHE

Les stages et ateliers que nous proposons sont l'occasion privilégiée de partager un parcours théâtral qui invite le comédien à sa propre créativité. Il s'agit plus d'un positionnement personnel face aux difficultés et aux contraintes rencontrées sur ce chemin de création qu'une simple technique ou qu'un quelconque mode d'emploi. Ces propositions permettent d'aborder de façon cohérente et chronologique les différentes étapes qui mènent le comédien du travail de fond à la production d'une prestation scénique. Cette démarche de création que nous proposons est celle que les comédiens professionnels de la compagnie empruntent eux-mêmes et peut être considérée non comme une activité mais comme un véritable travail. Ces propositions sont ouvertes à tous les publics guidés par l'envie de les découvrir, sans distinction de parcours ou d'expérience et après entretien. Ces stages et ateliers se font dans un climat ludique allié à une rigueur et une bienveillance qui permettent le respect du rythme dans l'évolution de chacun.

LES STAGES ET ATELIERS

Cette saison la compagnie vous propose des ateliers hebdomadaires adultes et des stages clown et improvisation.

Co-animés par Jean-Luc Bosc et Sandrine Gelin : 2 ateliers hebdomadaires

"Accueillir son clown" le lundi de 17h à 20h

"De l'improvisation à l'interprétation" le lundi de 20h30 à 23h30
Prix : 390€ l'année* (24 séances de 3 heures. Payable en 3 fois)

Animés par Jean-Luc Bosc

1 stage ***"de l'improvisation à l'interprétation"***
du lundi 15 au vendredi 19 février 2010. Prix : 240€*

1 stage ***"Accueillir son clown"*** du lundi 12 au vendredi 16 avril 2010.
Prix : 240€*

*+16€ d'adhésion annuelle

REUNIONS D'INFORMATIONS ET INSCRIPTIONS

Le jeudi 24 et le lundi 28 septembre 2009 à 19h au local de la compagnie

Bilan du stage clown à La Maison d'arrêt de Bourg en Bresse en avril 2009

en partenariat avec le S.P.I.P et le Théâtre Municipal

Animé par Sandrine GELIN …
5 détenus volontaires ont participé à ce stage réparti sur 6 séances de travail de 2H30 avec présentation publique au Théâtre en fin de stage

… J'ai tout de suite été marquée par le respect et la confiance qui se sont installés entre nous. Le clown est un personnage qui peut véhiculer des notions burlesques, enfantines alors que nous le considérons comme un véritable miroir, certes grossissant, mais reflétant d'abord la nature humaine dans ce qu'elle peut avoir de drôle et de poétique. J'ai eu rapidement la sensation d'être "entendue" sur ce point.

… Il y a eu un climat rigoureux et détendu pendant les séances, avec de l'investissement, de la générosité, des rires, de la confiance, la joie de surmonter ensemble des difficultés car chacun a reconnu que c'était "un travail" que de bien jouer.

… Je reverrai longtemps les visages étonnés et les sourires des avocats ou des autres détenus derrière la vitre le jour de notre séance de maquillage, je retiendrai le "franchement merci Madame" de Christophe après la représentation et le regard fier de sa maman, la demande timide de Kévin qui a emmené les nezs rouges en souvenir.

… Je remercie le S.P.I.P et le Théâtre municipal de Bourg-en-Bresse d'avoir mis en place un tel atelier et d'avoir fait appel à notre Compagnie car je n'oublie pas que ce sont d'abord eux qui ont osé y croire.

Claudine LEBEGUE en AVIGNON

NOUVEAU SPECTACLE : *"A ma zone"*
du 8 au 31 juillet à 15H30
au Collège de la Salle

Slam-Musette pour Mélomanes de HLM.
Née en même temps que sa cité, Claudine Lebègue, chanteuse et comédienne ouvre son chantier et nous installe sur un échafaudage.
Récits, chansons brutes, ambiances magnéto-électriques et poumons d'accordéon se frottent à tous les étages, souvenirs et présent se tutoient dans des instantanés. Un voyage inattendu en zones d'ombres et de lumières, en zones sensibles, en zones… libres.

AVIGNON 2009

Don Quichotte

Mise en scène : Jean-Luc BOSC

■ Miguel de Cervantès

[e]

Distribution

Adaptation et mise en scène : Jean-Luc BOSC

Avec

Don Quichotte : Marie-Emilie NAYRAND

Sancho Panza / Le montreur : Sandrine GELIN

Musique Originale : Claudine LEBEGUE / Christine GROLLIER

Création Lumière : Céline JUILLARD

Décors et costumes : Chantal BOSC

L'Histoire

Le Montreur a le sens du spectacle, c'est son métier, c'est sa vie.

Sur la route, toujours, inlassablement, il installe son décor, ses lumières pour raconter, montrer l'objet de sa fierté : Don Quichotte. Vieil homme usé, le mythe rejoint sur ses jambes fatiguées la scène, le décor de son histoire toujours recommencée. La légende est vieille, le temps a passé et pour la raconter ils ne sont que deux. Alors le montreur jouera Sancho Panza, il faut bien donner la réplique à celui qui semble avoir traversé les âges pour venir nous dire le courage, le don de soi, la folie, l'utopie dont notre monde a tant besoin.

Mais qui est cet homme croisé par le montreur un soir d'hiver sur une plage landaise ? Le véritable Don Quichotte ? un imposteur ? un pauvre fou ? une improbable réincarnation ? un mythe à bout de souffle ? Un rêve secret ?

Du 8 au 31 juillet
tous les jours à 18h
Collège de la Salle - Place Pasteur
Réservations : 04 32 70 01 92

CALENDRIER SAISON 2009/2010

LE BATEAU DE PAPIER

Le Parc - La-Roche-sur-Foron (74)
1er novembre 2009 à 17H00

Vaqueyras (84)
22 novembre 2009 à 16H00

L'Auditorium - Villefranche S/S (69)
17 et 18 décembre 2009 (3 scolaires)

Chamonix (74)
12 décembre 2009 (1 tout public)

Saignes (15)
19 décembre 2009 à 20H30

Le Neutrino - Genas (69)
10 février 2010 à 15H00 (tout public)
11 et 12 février 2010 à 9H30 et 14H00 (scolaires)

Théâtre Pêle-Mêle - Villefranche S/S (69)
1er mai 2010 à 15H00 et 19H30 (tout public)

Filomène et Félix dans IMPROMPTU

Festival Les Embuscades (53)
26 septembre 2009 à 16H00 (tout public)

Le Neutrino - Genas (69)
23 octobre 2009 à 9H30 et 14 H00 (scolaires)
24 octobre 2009 à 17H00 (tout public)

Pollionay (69)
7 novembre 2009 à 20H30

Salle des Fêtes - Saint-Didier-de-Bizonnes (38)
11 novembre 2009 à 15H30

L'Aqueduc - Dardilly (69)
27 novembre 2009 à 20H30

Le Kiosque - Mayenne (53)
4 décembre 2009 (1 scolaire + 1 tout public)

Salle Le Bournot - Aubenas (07)
8 et 9 décembre 2009 (4 représentations)

Université - Rouen (76)
12 décembre 2009 à 14H30 et 17H00

Tournée en Lozère (48)
16, 17 et 18 décembre 2009

Salle des Rancy - Lyon (69)
15 janvier 2010 (1 ou 2 scolaires)
16 et 17 janvier 2010 à 15H00 (tout public)

Communauté de communes du pays entre Loire et Rhône (lieu et horaire à confirmer) (42)
6 mars 2010

Salle Albert Camus - Bron (69)
16 mars 2010 à 9H30 et 14H30 (scolaires)
17 mars 2010 à 15H00 (tout public)

LA MAISON VEUVE DIEGO

(avec participation "d'artistes locaux")

Karavan Théâtre - Chassieu (69)
9 octobre 2009 à 20H30

L'Allegro - Miribel (01)
24 novembre 2009 à 20H30

DANY BAR

Tragédie musicale de comptoir

Festival Les Embuscades (53)
26 septembre 2009 à 20H30

Aire sur Adour (40)
5 octobre 2009

DON QUICHOTTE(E)

L'Aqueduc - Dardilly (69)
19 novembre 2009

LECTURES

"L'ENFERME"

Dans le cadre du réseau TEXTES A DIRE

Pierre-Bénite (69) - 20 octobre 2009 à 18H30

Corbas (69) - 21 octobre 2009 à 20H00

Ste Foy les Lyon (69) - 22 janvier 2010 à 19H00

Oullins (69) - 18 mars 2010 à 19H30

Tassin la Demi Lune (69) - 29 avril 2010

"LES BISTROTS"

Villefranche S/S (69) - 15 octobre 2009

"QUI VEUT GAGNER DES GONCOURT"

Saint Laurent de Mure (69) - 27 novembre 2009

Ce calendrier est mis à jour régulièrement sur notre site, n'hésitez pas à le consulter

LES VOYAGEURS

Jean-Luc BOSC, Sandrine GELIN, Marie-Emilie NAYRAND.

LES COMPAGNONS DE ROUTE SUR 2009/2010

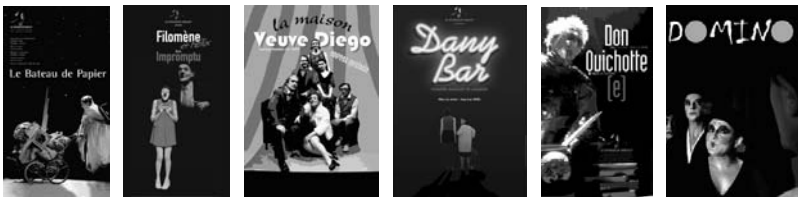
Céline Juillard / Laurent Lacroix / Claudine Lebègue
Sabine Messina / Christophe Richard

ADHESIONS

Elle vous permet de nous soutenir, elle vous est demandée pour une inscription à nos stages et ateliers, elle nous aide très concrètement, elle… ? c'est l'adhésion 2009/2010. Merci !

EN TOURNEE SUR 2009/2010

Le Bateau de Papier / Impromptu / La Maison Veuve Diego / Dany Bar / D.Quichotte(e) / Domino



Fin de notre belle aventure à Pierre-Bénite : Merci à tous !

Un très grand merci à Georges Chich avec qui nous avons pu imaginer notre résidence dans un objectif commun, celui de construire des passerelles entre la salle de spectacle et les habitants de Pierre-Bénite ; il nous a toujours suivi dans nos propositions en toute confiance. Merci à toute l'équipe de la Maison du Peuple qui nous a accueilli "chez elle" et permis de créer en toute quiétude. Merci à Madame Le Maire et son conseil municipal, ils nous ont soutenu dès le début dans toutes nos démarches avec beaucoup de chaleur. Merci aux partenaires que nous avons rencontré (MJC, Centre social, école de musique, collège, atelier d'art plastique, médiathèque…) avec lesquels nous avons pu inventer de nouvelles manières de faire notre métier de comédien "hors les murs". Merci au service Communication qui nous a accompagné tout au long de notre résidence et nous a fait le beau cadeau d'une exposition "Le Voyageur Debout à Pierre-Bénite". Et enfin merci aux habitants de Pierre-Bénite, ils nous ont réservé un accueil merveilleux. Nous avons vécu de très nombreux et très beaux moments ensemble, merci du fond du cœur à tous.

Visitez notre site : pour en savoir encore plus, pour voir des images, pour trouver nos dates de tournées, de stages et d'ateliers, pour télécharger les dossiers des spectacles, une seule adresse à consulter : ***http://le.voyageur.debout.free.fr***

LE VOYAGEUR DEBOUT

1 cours d'Herbouville - 69 004 LYON - Tél : 04 78 30 67 05 / 06 11 59 54 84
Email : le.voyageur.debout@free.fr - Site internet : http://le.voyageur.debout.free.fr

Maquette : jean-marc cleyet-marrel